

2 YEARS GONE: CONEXIONES CON EL DOLOR

Por Silvia Sánchez

El cortometraje "2 Years Gone", ganador en el reciente festival internacional de cine "Directed by Youth", fue sin duda mi favorito y un claro merecedor del primer premio. La historia irlandesa contextualizada en las consecuencias del COVID-19, habla de la vida de Jacob, que se enfrenta al duelo por su madre fallecida durante la pandemia. El cortometraje hace una reflexión sobre el dolor de la pérdida, la resiliencia y la importancia del apoyo emocional en situaciones difíciles.

Este corto no solo nos hace reflexionar sobre la pérdida individual, sino que también nos recuerda la importancia de estar ahí para los demás en momentos difíciles. Representa las experiencias compartidas de duelo de millones de personas en todo el mundo y permite que nos conectemos con esas experiencias compartidas durante la pandemia.

En definitiva, los y las creadores de este corto merecen reconocimiento, no sólo por su calidad artística (ya que está muy bien ejecutado) sino también por el impacto social y la capacidad para generar conversaciones sobre temas que nos afectan a todas las personas.